THÉ LITTÉRAIRE ET GOURMAND DU 15 JUIN 2020

Pour cette reprise un peu particulière, la grande salle de spectacle de l'ECS avait été spécialement mise à notre disposition, aménagée et équipée de manière à garantir la sécurité de tous. C'est donc avec grand plaisir que nous nous sommes retrouvés pour échanger amicalement et débattre littérature.

Le sujet à l'ordre du jour, la GOURMANDISE, semble n'avoir pas séduit unanimement les lecteurs.

Muriel Barbery – *Une gourmandise*

Le plus grand critique gastronomique est sur le point de mourir. Il cherche à retrouver une saveur d'adolescence.

Le roman a été trouvé long, lassant, voire caricatural, plusieurs ne l'ont pas terminé. Pour Isabelle, peut-être aurions-nous dû chercher un deuxième degré ?

Colette a toutefois été charmée par la fin : le goût tant recherché était en fait celui des chouquettes, mais pas les délicieux petits choux des pâtissiers, non, les chouquettes de supermarché, ramollies aussitôt qu'emballées dans leur barquette de plastique.

Trois histoires gourmandes

1. Guy de Maupassant – *L'aventure de Walter Schnaffs*

Le héros est un soldat prussien pacifiste et gourmand. Son rêve est d'être fait prisonnier afin d'être logé et nourri, loin des combats.

Le récit vaut surtout par l'originalité de son sujet.

À noter le style de Maupassant, qui rend de façon très imagée la gloutonnerie un peu écœurante du soldat : « *Il jetait à deux mains les morceaux dans sa bouche ouverte comme une trappe* » !

2. Guillaume Apollinaire – *L'Hérésiarque*

Benedetto Orfei, théologie et gastronome, a fondé une hérésie qui lui a valu d'être excommunié. Il se retire à Frascati, où il s'adonne à la gourmandise.

Assez descriptif. Débat de l'homme partagé entre sa foi et son pêché.

3. Karen Blixen – *Le festin de Babette*

Babette est une Française réfugiée en Norvège chez les deux filles d'un pasteur luthérien. Elle mène une vie austère et cuisine une soupe grossière, toujours la même. Un jour, elle

gagne 10 000 francs à la loterie et décide de préparer à l'intention de ses maîtresses et de leurs amis, qu'elle méprise pour la plupart, un somptueux festin. Malgré leur réticence initiale, les convives apprécient vite le repas, les tensions s'apaisent et chacun se réconcilie. Babette a tout dépensé dans cet unique repas : 10 000 francs, c'est en effet le prix d'un repas pour douze au *Café Anglais*, où elle a jadis travaillé comme chef.

Nouvelle touchante, voire poignante, d'autant qu'il semble un temps que toute cette superbe nourriture soit « jetée aux cochons ».
Un excellent film a été tiré de cette nouvelle.

Joanne Harris, *Des pêches pour Monsieur le Curé*

Le roman qui a réuni le plus de suffrages parmi les lecteurs présents. Huit ans après *Chocolat,* (porté au cinéma avec Juliette Binoche), Vianne revient au village de Lansquenet, déchiré par les dissensions entre les habitants et les différentes communautés. Les pêches servent de médiateurs qui permettent à Vianne de lier connaissance avec les uns et les autres.

Le livre est mené comme une enquête policière, où la quête de la solution au problème qui déchire le village se double d'une quête de soi.
L'héroïne traverse plusieurs communautés, délivrant un message de tolérance.

La prochaine séance aura lieu le vendredi 18 septembre. En guise d'hommage, Colette nous propose de relire quelques ouvrages de JEAN RASPAIL, décédé il y a deux jours. Parmi une abondante bibliographie, sont proposés :

- *Le camp des saints*
- *Moi, Antoine Tounens, roi de Patagonie*
- *Qui se souvient des hommes ?*

Chacun aura, bien évidemment, le loisir de nous parler de tout autre titre de l'auteur qu'il aura eu l'occasion d'apprécier.

Avant cela, nous nous retrouverons pour le Forum des Associations, le 5 septembre.

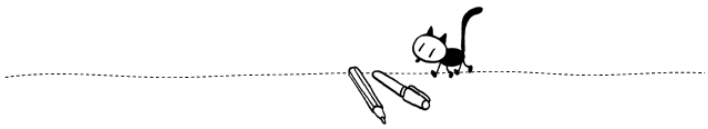
L'une des lectrices présentes a deux propositions à nous soumettre :

- Que le thé soit servi en début de séance, et non à la fin : sa suggestion est acceptée à l'unanimité.

- Que nous gardions, à l'issue de chaque séance, un temps pour échanger sur nos coups de cœur littéraires du mois. L'ensemble des participants convient qu'un tel exposé doit nécessairement être encadré, rester concis et ne concerner que les livres propices à débat.

Pour commencer tout de suite, sont cités :

- Audur Ava Olafsdottir – *Miss Islande*
- Irvin Yalom – *Le problème Spinoza*
- Gabriel Tallent – *My absolute darling* (âmes sensibles s'abstenir !)



Quelques sites d'achat en ligne de livres d'occasion :

- Recyclivre.com (site français)
- Chapitre.com (d°)
- Label-emmaus.co
- Momox (fonds très riche mais pas réputé très honnête avec les vendeurs)
- Amazon met aussi en relation avec des sites tels que Bouquinerie du Sart, Jacques Books, Market Books, Lisez Plus, Livres sur Sorgues, La cabane à livres, A-tout lire, Librairie Le Lieu Bleu, etc.)

À ceux et celles qui souhaitent alléger les rayons de leur bibliothèque, Andrée-Claire recommande Gibert.com

Nous nous séparons en nous souhaitant un été agréable et totalement 'déconfiné' et en espérant une reprise conviviale… et gourmande !